**表演基础2期末试题**

第一部分：选择题（共25分）

1. 下列哪个选项最能反映戏剧表演的基本特征？

A. 艺术性

B. 摄影性

C. 叙事性

D. 静态性

2. 以下情景哪个最适合演绎为喜剧？

A. 战争中的英雄故事

B. 波澜壮阔的历史事件

C. 两个邻居之间的斗气

D. 一次家庭聚会

3. 在戏剧表演中，演员的造型主要是为了：

A. 强调角色的身份和社会地位

B. 吸引观众的目光

C. 展示服装设计师的才华

D. 表达艺术家的风格

4. 下面哪个任务不属于导演的职责？

A. 指导演员的表演

B. 制定舞台布景方案

C. 编写剧本

D. 确定舞台上的道具摆放

5. 以下哪个剧种属于中国传统戏曲？

A. 话剧

B. 歌剧

C. 京剧

D. 音乐剧

第二部分：填空题（共25分）

1. 演员需要通过\_\_\_\_\_\_\_\_\_来展现角色的内心世界。

2. 舞台上的灯光设计可以营造不同的 \_\_\_\_\_\_\_\_。

3. \_\_\_\_\_是戏剧表演中用来进行角色行动展示的基本载体。

4. 观众在观看戏剧表演时，可以通过 \_\_\_\_\_\_\_感受其中的情感。

5. \_\_\_\_\_\_\_ 是演员在排练和演出中使用的必备工具。

第三部分：解答题（共50分）

1. 简要解释戏剧表演的三个要素。

2. 请谈谈你对导演在戏剧表演中的作用和责任。

3. 选择一部你熟悉的戏剧作品，谈谈该作品的演员表演和舞台设计对情节的衬托和推动的作用。